



## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
города Набережные Челны  
«Детский сад комбинированного вида  
№ 95 «Балкыш»**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
города Набережные Челны  
«Детский сад комбинированного вида  
№95 «Балкыш»



Яр Чаллы шәһәрен «Балкыш» 95 нче катнаш  
тәрәпте балалар бакчасы»  
МУНИЦИПАЛЬ АВТОНОМИЯЛЕ МӘКТӘПКӘЧӘ  
БЕЛЕМ БИРУ УЧРЕЖДЕНИЯСЕ

423814, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, ул. Ахметшина, дом 113 Тел/факс 8 (8552) 58-90-23  
balkish95@mail.ru сайт: [https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page92659.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page92659.htm)

СОГЛАСОВАНО  
Председатель Совета родителей  
МАДОУ «Детский сад № 95 «Балкыш»

Трусова А.И.Трусова  
« 31 » 08 2023 г.

Введено в действие  
Приказом заведующего № 173  
от « 01 » 09 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 95 «Балкыш»



Е.Х.Яруллина  
« 31 » 08 2023 г.

Рассмотрено и утверждено и  
на педагогическом совете  
от 31.08.2023 г. Протокол №1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
города Набережные Челны  
«Детский сад комбинированного вида  
№ 95 «Балкыш»**

**Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный №72264) и **Федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847

Набережные Челны, 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов	Стр.
	Введение. Общие сведения.	
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
<b>I.1.</b>	Пояснительная записка	
<b>1.2</b>	Цели и задачи реализации программы	
<b>1.3</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	
<b>I.4</b>	Особенности образовательной Программы «Балкыш»	
<b>1.5</b>	Условия реализации Программы	
<b>1.6</b>	Возрастные и индивидуальные особенности детей	
<b>2.</b>	Планируемые результаты освоения программного материала	
<b>2.1.</b>	Целевые ориентиры	
<b>3.</b>	Система оценки результатов освоения Программы	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	
	Система воспитательно – образовательной работы по пяти образовательным областям	
<b>II.1</b>	Социально-коммуникативное развитие	
<b>II.1.1.</b>	Этнокультурная Региональная составляющая	
<b>II.2</b>	Познавательное развитие	
<b>II.2.1</b>	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
<b>II.2.2</b>	Приобщение к социокультурным ценностям	
<b>II.3.</b>	Формирование элементарных математических представлений	
<b>II.3.1</b>	Ознакомление с миром природы	
<b>II.4</b>	Речевое развитие	
<b>II.4.1</b>	Обучение татарскому языку с применением УМК «Говорим по-татарски»	
<b>II.4.2</b>	Художественная литература	
<b>II.5</b>	Художественно-эстетическое развитие	
<b>II.5.1</b>	Изобразительная деятельность	
<b>II.5.2</b>	Конструктивно-модельная деятельность	
<b>II.6</b>	Музыкально-художественная деятельность	
<b>II.7</b>	Физическое развитие	
<b>II.8</b>	Формы и методы и средства реализации Программы	
<b>II.8.1</b>	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
<b>II.8.2</b>	Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников	

<b>II.8.3</b>	Взаимодействие детского сада с семьей	
<b>II.8.4</b>	Коррекционная работа	
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел программы</b>	
<b>III.1.</b>	Примерный распорядок дня	
<b>III.2.</b>	Культурно-досуговая деятельность	
<b>III.3.</b>	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
<b>III.4.</b>	Материально - техническое обеспечение	
<b>III.5.</b>	Учебно-методический комплект к Программе	
<b>III.6.</b>	Кадровые условия реализации Программы	
<b>III.7.</b>	Взаимодействие детского сада с другими учреждениями	
<b>III.8.</b>	Медико-социальное обеспечение	
<b>IV.</b>	<b>Учебный план</b>	
<b>V.</b>	<b>Календарный учебный график</b>	
<b>VI.</b>	<b>Программа для групп с воспитанием и обучением на татарском языке</b>	
<b>VI.1</b>	Аңлатма язу	
<b>VI.1.1</b>	Материаль-техник тәэмин итү	
<b>VI.2</b>	Белем бирү өлкәләре	
<b>VI.2.1</b>	Әхлак тәрбиясе	
<b>VI.2.2</b>	Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру.	
<b>VI.2.3</b>	Сөйләм үстерү мохите	
<b>VI.2.4</b>	Нәфәсәти тәрбия	
<b>VI.2.5</b>	Культуралы ял эшчәнлеге	
<b>VI.2.6</b>	Конструкцияләү	
<b>VI.2.7</b>	Физик тәрбия	
<b>VI.2.8</b>	Физик культура	
<b>VII.</b>	<b>Федеральный календарный план воспитательной работы</b>	
<b>VIII.</b>	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы</b>	
<b>IX.</b>	<b>Литература</b>	
<b>X.</b>	<b>Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы</b>	
<b>XI.</b>	<b>Часть II. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-7 лет)</b>	
<b>XII.</b>	<b>Часть III. Рабочая программа воспитания</b>	
<b>XIII.</b>	<b>Часть IV. Приложения</b>	
<b>XIII.1</b>	Календарно-тематический план на русском языке	
<b>XIII.2</b>	Календарно-тематический план на татарском языке	
<b>XIII.3</b>	Календарно-тематический план на русском языке с детьми ТНР	
<b>XIII.4</b>	Календарь «Балкыш»	
<b>XIII.5</b>	Взаимодействие с родителями «Маршруты выходного дня»	
<b>XIII.6</b>	Методические рекомендации по организации «Маршрутов выходного дня»	

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

#### I.1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Образовательная программа дошкольного образования - муниципальное дошкольного образовательного учреждения города Набережные Челны «Детский сад комбинированного вида № 95 «Балкыш» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа дошкольного образования действует на основании Устава, утвержденного постановлением Исполнительного комитета г.Набережные Челны от 09 октября 2020 года № 5186. Учреждение имеет лицензию на право ведения образовательной деятельности регистрационный № 10639 от 09 апреля 2021 г. Министерством образования и науки Республики Татарстан на срок: «бессрочно». Лицензия предоставлена на основании решения Приказа МО и н РТ №под-855/21-Д от 09 апреля 2021 года. Детский сад комбинированного вида №95 «Балкыш» остается верен провозглашенной миссии учреждения: *«Оберегая и любя, в содружестве с родителями, профессионально пробуждать в ребенке энергию жизненной силы, наполняя каждый день активной деятельностью, прививая потребность трудиться, познавать, творить, любить».*

Детский сад расположен по адресу: 423814, Республика Татарстан, город Набережные Челны, ул. Ахметшина д.113 тел/факс- 8(855)-258-90-23.

Учредитель – Муниципальное образование города Набережные Челны в лице Исполнительного комитета муниципального образования города Набережные Челны.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027>;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726>;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>;

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698>;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788>;

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48313>;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» <https://www.minstroyrf.gov.ru/docs/14598/>;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) <https://base.garant.ru/70512244/>;

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74485010/>;

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) [http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122;);

– Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (изменения и дополнения от 28.07.2004 г № 44-ЗРТ; от 12.06.2014 г № 53-ЗРТ) [https://edu.tatar.ru/upload/storage/org4324/files/%D0%97%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%20%D0%A0%D0%A2%20%D0%BE%D1%82%2008\\_07\\_1992%20N%201560-XII%20%D0%9E.pdf](https://edu.tatar.ru/upload/storage/org4324/files/%D0%97%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%20%D0%A0%D0%A2%20%D0%BE%D1%82%2008_07_1992%20N%201560-XII%20%D0%9E.pdf)

– Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №95 «Балкыш»,

– Программа развития ДОУ;

– Лицензия на право ведения образовательной деятельности;

– Лицензия на медицинскую деятельность.

**Образовательная программа Балкыш** разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, Федеральной адаптивной образовательной программы дошкольного образования,

- Группа №1 «Капелька» для детей с обучением и воспитанием на русском языке.
- Группа №2 «Жиләк» для детей с обучением и воспитанием на татарском языке.
- Группа №3 «Кызыксынучылар» для детей с обучением и воспитанием на татарском языке.
- Группа №4 «Радуга» для детей с обучением и воспитанием на русском языке.
- Группа №5 «Созвездие» для детей с обучением и воспитанием на русском языке.
- Группа №6 «Звездочка» для детей с обучением и воспитанием на русском языке.
- Группа №7 «Умка» для детей с обучением и воспитанием на русском языке.
- Группа №8 «Чык» для детей с обучением и воспитанием на татарском языке.
- Группа №9 «Нур» для детей с обучением и воспитанием на татарском языке.
- Группа №10 «Солнышко» для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)
- Группа №11 «Топотушки» для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)
- Группа №12 «Ладушки» для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

## ***1.2. Цели и задачи реализации Программы.***

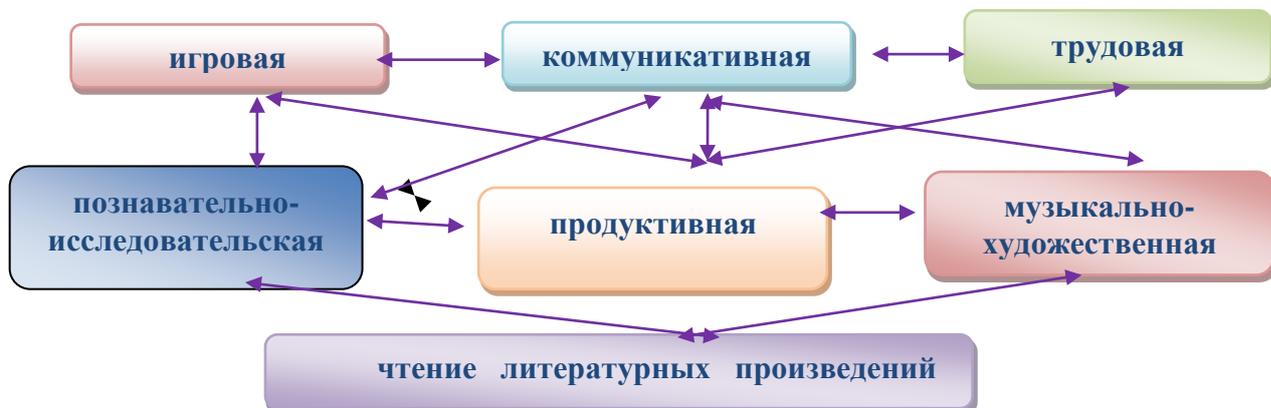
Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, 4 служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

**Ведущая цель Программы «Балкыш»** - является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций Республики татарстан и народов России.

### **Задачи:**

- Обеспечить единые для России содержание дошкольного образования планируемые результаты освоения образовательной программы;
- Приобщать детей в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Выстраивать, структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- Создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация задач через  
**виды детской деятельности**



### ***1.3. Принципы и подходы к формированию Программы «Балкыш».***

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество детского сада «Балкыш» с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Программа «Балкыш»:

- соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям **полноты, необходимости и достаточности** (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа **интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в **совместной деятельности взрослого и детей** и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом **соблюдения преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Согласно стандарту**, содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и **охватывают следующие области:**



Содержание программы также отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда;

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

#### ***1.4. Особенности образовательной программы «Балкыш».***

Образовательная программа «Балкыш» включает в себя пять разделов, в разработке которых приняли участие педагоги и родители воспитанников:

**1.4.1. Раздел программы** для групп детей от 2 до 7 лет, воспитывающихся и обучающихся на русском языке на основе Программ: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Воспитанники и их родители вовлекаются в мероприятия «Календаря Балкыш», в реализацию проекта «Балкыш йолдызлары», принимают активное участие в проекте «Маршруты выходного дня». Обучение татарскому языку проводится по программам: «Региональная программа дошкольного образования», Р.К.Шаеховой, 2012г.; Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», З.М. Зариповой, Р.Г. Кидрячевой, Р.С. Исаевой и др., Казань, 2013г.

Программы, реализуемые в детском саду, подчинены единой концепции развития двуязычная, проектируются на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

**1.4.2. Раздел программы** для групп детей от 2 до 7 лет с татарским языком воспитания и обучения разработана на татарском языке на основе Программ: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой; «Туган телдә сөйләшәбез. Балалар бакчасында татар телендә тәрбия һәм белем бирү» Ф.В. Хәзрәтовой, З.Г. Шәрәфетдиновой, И.Ж. Хәбибуллиной – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2012. - Программа «Изучаем русский язык» /С.М. Гафарова, Г.З. Гарафиева, Казань, Школа РИЦ, 2013г. На татарском языке разработан перспективный план работы, «Маршруты выходного дня».

**1.4.3.** С учетом того, что «Балкыш» - ДОУ художественно-эстетического направления развития воспитанников, разработан раздел «Календарь Балкыш», в котором отражены календарные и тематические праздники, объединенные в единый проект «Балкыш йолдызлары».

**1.4.4.** Совместно с родителями разработан и реализуется проект «Маршруты выходного дня».

#### ***1.5. Условия реализации образовательной программы «Балкыш»***

- управление реализацией программы;
- создание и обновление развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- постановка инновационной деятельности;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

## **1.6. Возрастные особенности детей.**

«Балкыш» обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет.

### **Первая младшая группа (третий год жизни)**

**Росто-весовые характеристики** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

**Функциональное созревание** Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности. Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих

от нее линий. Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

#### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

**Росто-весовые характеристики** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

**Функциональное созревание** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимания). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### **Средняя группа (пятый год жизни)**

**Росто-весовые характеристики** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

**Функциональное созревание** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастет объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет

внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям 5 лет доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

#### **Старшая группа (шестой год жизни)**

**Росто-весовые характеристики** Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет.

Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

**Функциональное созревание** Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целенаправленное планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

**Росто-весовые характеристики** Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

**Функциональное созревание** Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как sensitивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать пове-

дение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## ***2. Планируемые результаты освоения Программы.***

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчиво-

стью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте. К трем годам:** у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.); ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## **2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

**К четырем годам:** ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку; ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного

движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию; ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**К пяти годам:** ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упраж-

нения в самостоятельную деятельность; ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. ребенок способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.); ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**К шести годам:** ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как фор-

ме активного отдыха; ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений; ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей; ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

**К концу дошкольного возраста:** у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности; имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям; ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные тех-

нические приемы в свободной художественной деятельности; ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### ***3. Система оценки результатов освоения Программы.***

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольно-

го возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области. В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.). Педагогическая диа-

гностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Диагностика оценки сформированности предпосылок к учебной деятельности *воспитанников подготовительных к школе групп* проводится на основе диагностического инструментария, разработанного МБОУ «ЦПМСС №85». Обследование проводится по традиционным методикам. При отборе диагностического инструментария учитывается соответствие возрасту детей и цель диагностического обследования.

## ***II. Содержательный раздел программы.***

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников и **охватывают следующие области:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Раскрыты в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. Стр.22 -152.*

### ***II.1. Социально – коммуникативное развитие. Основные цели и задачи.***



Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр.46-63.

### Вариативный компонент.

#### **II.1.1. Этнокультурная Региональная составляющая.**

Назначение этнокультурной Региональной составляющей:

- защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Республика Татарстан - один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Содержание этнокультурной Региональной составляющей образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности этнокультурной Региональной составляющей дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания этнокультурной Региональной составляющей дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности этнокультурной Региональной составляющей дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности

этнокультурной Региональной составляющей дошкольного образования учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации этнокультурной Региональной составляющей дошкольного образования в области,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

При внедрении этнокультурной Региональной составляющей предусмотрены следующие направления деятельности:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

#### **I младшая группа. (от 2 до 3 лет)**

##### **Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

#### **II младшая группа. (от 3 до 4 лет)**

##### **Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

#### **Средняя группа. (от 4 до 5 лет)**

##### **Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

#### **Старшая группа. (от 5 до 6 лет)**

##### **Задачи воспитания и обучения:**

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

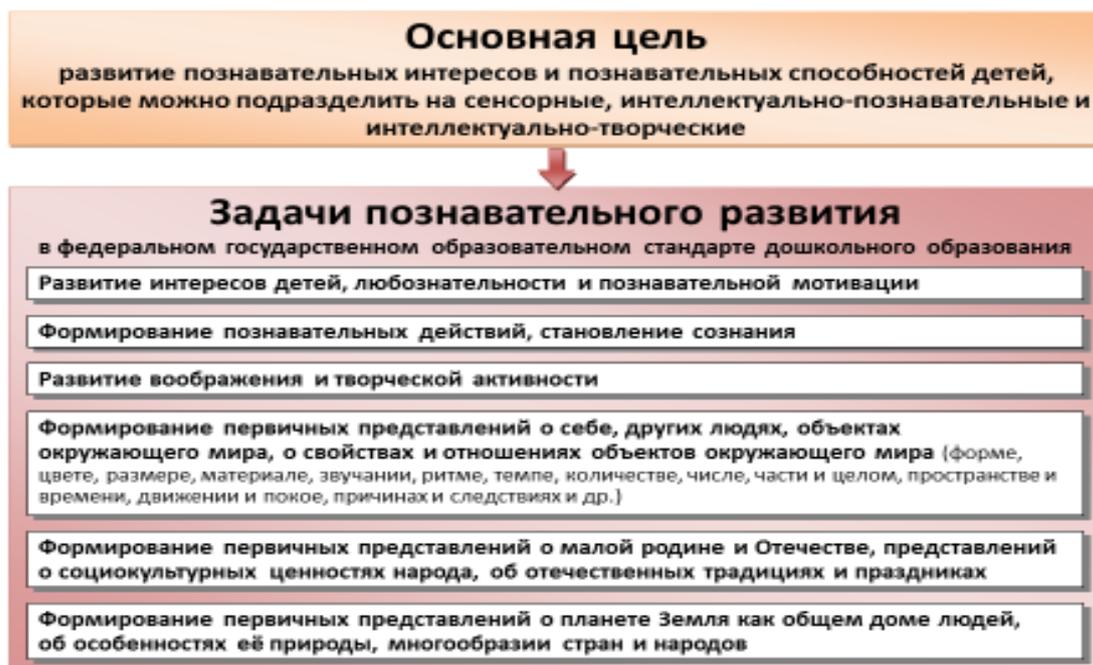
Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

#### **Подготовительная группа. (от 6 до 7 лет)**

##### **Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

## II.2. Познавательное развитие.



**II.2.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр.72 - 77*



**II.2.1. Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 79-83

**ЭРС.** Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города. Обучение в этнокультурной Региональной составляющей строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

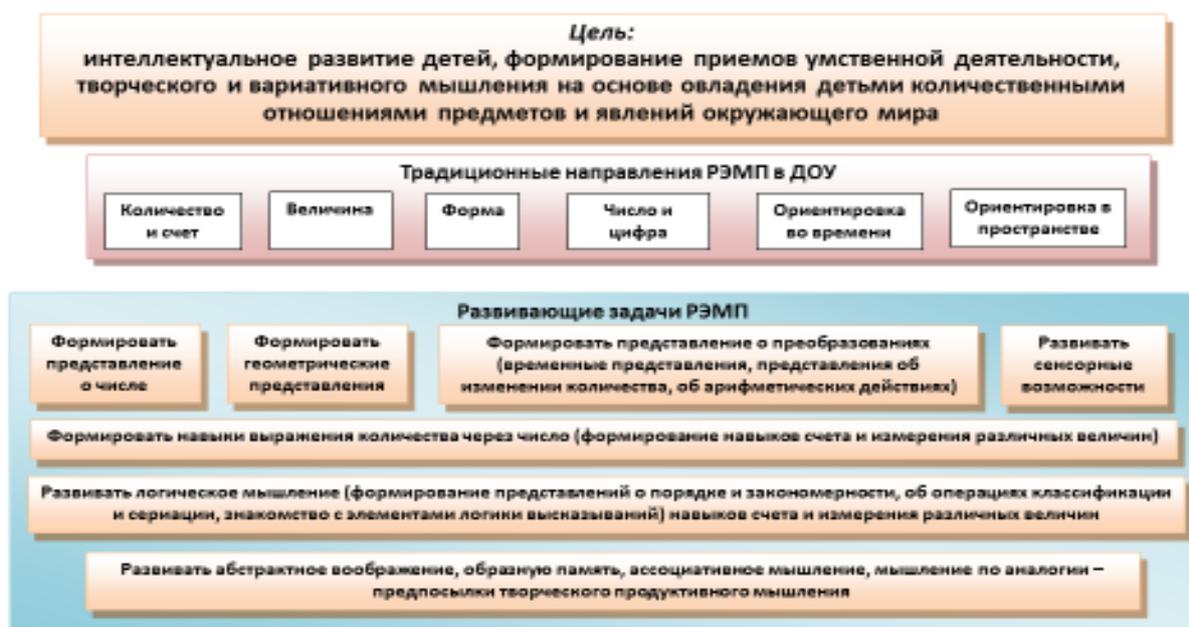
Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания этнокультурной Региональной составляющей образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

### **II.3. Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 65 – 72.

## РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ



**II.3.1. Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 83 - 90*

**Образовательная программа расширена:** включена программа дополнительного образования «Экологика» - разработанная Ляпуновой М.В., Гатауллиной С.В., по экологическому развитию воспитанников, основа Международной программы «ЭКО/школа-Зеленый флаг», «Зеленая книга «Балкыш» рецензирована Г.Н.Ахметзяновой, д.п.н., профессором Набережночелнинского института Казанского (Приволжского) федерального университета.

*Раскрыты в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. Стр.40 -53*

## II.4. Речевое развитие



### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 91 - 99*

**Проект «Тел ачыкчы» - погружения русскоязычных детей в татарскую языковую среду.** (Рамазанова М.Н. - воспитатель по обучению детей татарскому языку высшей квалификационной категории). **Рецензирован:** Бабыниной Т. Ф., к.п.н., доцентом, заведующим кафедрой и социальной педагогики ФГБОУ ВПО «НИСПТР»

*Раскрыты в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. Стр.53-69.*

### **II.4.1. Обучение татарскому языку с применением УМК «Говорим по-татарски»**

Активное изучение второго государственного языка – тема деликатная, обострившаяся в 2009 году, после обнародования результатов ЕГЭ в Татарстане. Как известно, теперь нагрузка по изучению татарского языка смещена на период дошкольного детства и обучения в начальной школе. В Приказе Министерства образования и науки Республики Татарстан от 12 января 2012 года № 106/12 определено, что по окончании дошкольной ступени образования у каждого ребенка объем словарного запаса должен составлять 167 слов. По окончании начальной школы ребенок должен свободно владеть двумя государственными языками и объем словарного запаса на татарском языке, по программе начальной школы, составляет 1167 слов. Для достижения данной цели необходимо пересмотреть подходы к практике обучения детей татарскому языку, искать новые эффективные методы работы.

В поиске средств реализации государственных задач по обучению русскоязычных детей татарскому языку, для эффективного внедрения нового учебно-методического

комплекта разработана данная программа погружения русскоязычных детей в татарскую языковую среду, в которой ребенок живет. В общении с воспитателем в режимные моменты, в национальных играх, при разучивании песен татарского фольклора, песен и стихотворений автора программы, ребенок в произвольной форме овладевает татарским языком. Исходя из этого, предлагается программа по мягкому вхождению в татарскую речевую среду.

Реализуется цель:

формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формирование интереса и мотивации учения ребенка.

Решаются задачи:

1. Создать условия для усвоения лексики татарского языка.
2. Способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.
3. Воспитывать желание разговаривать на двух государственных языках.

Через реализацию программы и УМК «Говорим по-татарски» авторов: З.М.Зариповой, Р.Г.Кидрячевой, Л.А.Шариповой, Р.С.Исаевой и проекты:

#### **«МИНЕМ ӨЕМ».**

**Максат:** Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләге тудыру.

- Бурычлар:**
1. Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.
  2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зинен үстерү.
  3. Бер-береңне тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.

#### **«УЙНЫЙ – УЙНЫЙ ҮСӘБЕЗ»**

**Максат:** Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгу.

- Бурычлар:**
1. Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру.
  2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белү, көндәлек яшәештә аралашу.
  3. Әдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.

#### **«БЕЗ ИНДЕ ХӘЗЕР ЗУРЛАР – МӘКТӘПКӘ ИЛТӘ ЮЛЛАР»**

**Максат:** Балаларның көнкүрешкә, табигатькә, җәмгыятькә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнән басты, сүз һәм сүзтезмәләренә төрле ситуацияләрдә кулланышка кертү.

- Бурычлар:**
1. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләренә өйрәтү.
  2. Мөстәкыйль фикер йөртәргә, җавап бирергә күнектерү, балада үзенә сөйләм белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.
  3. Сөйләм әдәбе (сорау, гозер, мөрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.

**Образовательная программа расширена:** включены программы дополнительного образования «Әкиятләр илендә», «Матур тел» - разработанная Амировой Г.Р., Рамазановой М.Н., по развитию речи воспитанников на татарском языке, рецензированная Т.Ф.Бабыниной, к.п.н.. Включен проект Рамазановой М.Н. «Татар баласы» по организации работы с одаренными татароязычными детьми, утвержденной на педагогическом совете «Балкыш».

**II.4.2. Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр.99- 101.



## II.5. Художественно - эстетическое развитие.

### Основные цели и задачи

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 103-107*

**ЭРС.** Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия).

**II.5.1. Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 107-120*

**ЭРС.** Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства.

**II.5.2. Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои подделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 120-123*

« Образовательная программа расширена: включена авторская программа до полного образования «Дарование»:

«Глитоника» - (Е.Х.Яруллина) программа творческого развития детей, рецензированная Т.Ф.Бабыниной, к.п.н., доцентом кафедры педагогики и психологии им. З.Т.Шарафутдинова ФГБОУ ВПО «НГПУ»;

## II.6. Музыкально-художественная деятельность.



*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 123- 128, в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. Стр.74.*

**Образовательная программа расширена:** включены программы дополнительного образования «Дарование» - «Музыкалинки», БИС «Топотушки» - (Петриченко Д.Г., Соленова Т.С.) раздел музыкального развития: певческих навыков и музыкально-ритмических движений и досуговой деятельности детей дошкольного возраста, рецензированная Т.Ф.Бабыниной, к.п.н., доцентом кафедры педагогики и психологии им. З.Т.Шарафутдинова ФГБОУ ВПО «НГПУ»

## **II.7. Физическое развитие.**

- Развитие физических качеств как координация и гибкость
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Правильное выполнение основных движений
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Владение подвижными играми с правилами
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни...

### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 129 - 132*

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 132 – 135.*

**Образовательная программа расширена:** включены программы дополнительного образования «Здоровинки», «Степ-аэробика», по физическому развитию воспитанников: повышение уровня физической подготовленности, приобщение к здоровому образу жизни детей; развитие двигательных способностей и физических качеств.



## ***II.8. Формы, способы, методы и средства реализации Программы***

### ***II.8.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.***

Содержание психолого-педагогической работы отражено в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 136 – 143*

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть ООП «Балкыш» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции «Балкыш».

### ***II.8.2. Психолого - педагогическое сопровождение воспитанников «Балкыш»***

#### **Задачи**

1. Способствовать созданию психологически комфортной среды в «Балкыш».
2. Способствовать формированию оптимистического мировоззрения, и потребности в здоровом образе жизни у детей.
3. Вести индивидуальную работу с детьми, нуждающимися в особой психологической поддержке
4. Помочь сотрудникам «Балкыш» строить свою работу с учетом психологических особенностей воспитанников.

#### **Этапы и методы реализации программы**

### *1 этап - диагностический*

Диагностика коллектива и педагогического процесса.

*Методы:*

- Наблюдение в группах утреннего приема и вечернего ухода детей
- Наблюдение за воспитанниками во время воспитательных мероприятий и в свободной деятельности
- Рисунки и письма психологу
- Анкетирование родителей
- Анкетирование детей
- Анкетирование педагогов

### *2 этап - формирующий*

Создание модели службы психолого-педагогического сопровождения

*Методы:*

- Психолого-педагогическая рефлексия
- Моделирование психолого-педагогической службы в группах
- Интерактивные методы работы с детьми и педагогами
- Индивидуальная работа
- Арт терапия при работе с детьми
- Компьютерная диагностика интеллекта (по желанию родителей)
- Мониторинг эмоциональных состояний детей и педагогов в течение дня.

### *3 этап – итоговый*

Анализ эффективности работы психолого-педагогического сопровождения воспитанников

*Методы:*

- Анкетирование участников программы, сравнительный анализ входящей и итоговой диагностики
- Анализ продуктов деятельности участников программы
- Анализ карт эмоциональных состояний воспитанников и педагогов
- Психолого-педагогическая рефлексия
- Коррекция программы психолого-педагогического сопровождения воспитанников составление программы на учебный год.

### **Для развития инициативности нужно:**

1. Давать простые задания (снимать *страх* "не справлюсь"), *развивать у детей инициативу*.
2. Давать задания *интересные* или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. *Поддерживать* инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

## 2- 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

## 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

-всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационно познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### ***II.7.3. Взаимодействие детского сада с семьей.***

#### **Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая **цель** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Основные направления и формы работы с семьей:**

##### **Взаимопознание и взаимоинформирование-**

стенды, непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих **принципов**:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Взаимоотношения между Балкыш и родителями (законными представителями) регулируются договором. Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа, статистики, семьи, пользующиеся услугами Балкыш, характеризуются как социально благополучные. Следовательно, перед педагогическим коллективом ставятся задачи оказания образовательных услуг повышенного уровня. Выбранный Совет родителей является активным участником педагогического процесса. Родители участвуют в ежемесячных семейных развлечениях и мероприятиях по их подготовке; активно взаимодействуют с администрацией Балкыш, вносят предложения по улучшению функционирования ДОУ, в том числе посредством электронной почты, whats App, SMS сообщений. Родительский коллектив организует благотворительные акции, благодаря которым обогащается образовательная среда; участвуют в хозяйственных работах; продолжают работу по оснащению МТБ, развивающей предметно-пространственной среды, запланированной в Программе развития Балкыш. Педагогический коллектив и администрация «Балкыш» совершенствуют уровень семейного воспитания через выпуск ежемесячного информационно-просветительского бюллетеня «Профессия – родители!».

Опыт работы с родительским активом основывается на традициях просветительской работы среди родителей и организации системы обучения родительского актива. Активность Совета родительского Балкыш обусловлена работой «Школы общественного активиста», направленной на обучение родительской общественности. В рамках работы Школы общественные активисты и рядовые родители знакомятся со спецификой правового поля образовательной организации, правах и возможностях деятельности общественных организаций, технологии организации общественных акций и волонтерского движения.

Работа с родителями основывается на информационно-просветительской деятельности образовательной организации в части просвещения родительской общественности и обучения персонала ДОУ технологии формирования партнерских отношений с родителями. Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Определяющей целью разнообразной **совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети»** является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуются в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству

**Родителями и педагогами «Балкыш» разработан проект «Маршруты выходного дня» с целью формирования, расширения и уточнения первичных представлений о предметах окружающего мира (объекты и исторические места города Набережные Челны, Республики Татарстан, Поволжья) совместно с родителями.**

*Основные цели и задачи взаимодействия с семьей раскрыты в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 143-150.*

#### ***II.8.4. Коррекционная работа***

Диагностическая работа включает: своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает: выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения; оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информи-

рования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает: разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования: коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. во-

влечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции. Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Базируется на соответствующем разделе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой Стр. 143-150 стр.151 – 188; программы «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой в соответствии с Федеральными государственными образовательными

стандартами дошкольного образования для детей от 2 до 7 лет и включена в рабочие Программы групп.

### **III. Организационный раздел.**

#### **III.1 Режим работы детского сада.**

Детский сад работает 5 дней в неделю с 06.00 до 18.00

#### **III.1.1. Примерный распорядок дня**

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.00- 7.55	6.00- 7.55	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.10
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.05	7.55 – 8.05	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20
Речевой практикум «Волшебный микрофон»	8.05 - 8.15	8.05 - 8.15	8.10 - 8.20	8.10 - 8.25	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 -8.45	8.15-8.45	8.20-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к ООД	8.45 - 9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
ООД (общая длительность, включая перерывы)	9.00 - 9.10 9.20 - 9.30	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40	9.00 - 9.20 9.30 - 9.50	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00	9.00 - 9.30 9.40 -10.10 10.20 -10.50
Второй завтрак	9.40 – 9.50	9.45 – 9.55	9.55- 10.05	10.00- 10.10	10.10- 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения за живой и неживой природой. Трудовая, игровая деятельность воспитанников	9.50 -11.10	9.55-11.40	10.05-11.40	10.10-11.40	10.50-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10-11.30	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50	11.45-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.50-12.20	11.50 -12.20	11.50 -12.20	11.55-12.25
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.10	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.25 -15.05
Постепенный подъем, закалывающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.10-15.20	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.05-15.15
Полдник	15.20-15.30	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.15-15.25
Чтение художественной литературы	15.30 -15.40	15.20 -15.30	15.20 -15.30	15.20 -15.30	15.25 -15.35

Индивидуальная работа, с/ролевые игры, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя	15.40 -16.05	15.30 -16.10	15.30 -16.10	15.30-16.20	15.35-16.20
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину	16.05 -16.15	16.10 -16.20	16.10 -16.20	16.20-16.30	16.20 -16.30
Ужин	16.15 -16.40	16.20 -16.45	16.25 -16.50	16.30- 16.50	16.30- 16.50
Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке.	16.40-17.00	16.45-17.00	16.50-17.00	16.50 -17.00	16.50 -17.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, игры. Уход воспитанников домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00 -18.00	17.00 -18.00

### ***III.2. Культурно-досуговая деятельность. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.***

Календарь праздничных мероприятий Балкыш.

**Цель. Формирование общей культуры, эмоциональной отзывчивости дошкольников через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной культуре в тесном взаимодействии детского сада и семьи.**

№ п/п	время проведения	название мероприятия	задачи мероприятия	результат	интеграция образовательных областей (примерная)
1	сентябрь	День знаний	1.Закрепление знаний о школе, школьных принадлежностях. 2.Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	1.Формирование психологической готовности к школе; 2.Желание получать знания.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие
2	сентябрь	День картошки	1.Научные теоретические основы знаний о здоровье закрепить практическими навыками. 2.Познакомить с историей, развитием сельского хозяйства в Республике Татарстан. 3.Через практические опыты закрепить знания по биологии. 4. Профилактика эмоциональных стрессов (обидчивости, страха, раздражительности)	1.Огромный эмоциональный заряд бодрости. 2.Радость от совместного творчества взрослых и детей. 4.Активный физический отдых на свежем воздухе.	Социально-коммуникативное, физическое развитие
3	октябрь	Осень золотая.	1.Расширение знаний детей об осени 2.Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. 3.Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях	1.Отдых в кругу друзей и семьи. 2.Активный творческий досуг. 3.Оптимистическое отношение к профессии.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие

			искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). 4.Расширение знаний о творческих профессиях.	4. Семья и детский сад - партнеры в создании атмосферы любви и уважения к детям.	
4.	октябрь	День рождения детского сада. Осенний кросс.	1.Познакомить с историей развития детского сада. 2.Способствовать воспитанию нравственных качеств. 3. Формировать мотивацию на здоровый образ жизни.	1.Активный физический досуг. 2.Оптимистическое отношение к профессии.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие
5.	ноябрь	День народного единства	1.Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. 2.Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. 3.Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	1.Активный физический досуг. 2. Совместные экскурсии по городу.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие
6.	декабрь	Новый год	1.Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. 2.Поддержание чувства удовольствия, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. 3.Знакомство с основами праздничной культуры. 4.Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	1.Дети получают возможность сблизиться, найти общий язык, больше понять друг друга. 2.Начинают задумываться о взаимодействиях окружающей среды и человека.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие
7.	январь	Зимние развлечения	1.Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. 2. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы. 3.Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. 4.Формировать знания о безопасном поведении зимой.	1.Формируется потребность творчески проводить время. 2. Получают большой эмоциональный заряд от взаимодействия с педагогами, родителями, сверстниками.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие
8.	февраль	День защитника Отечества	1.Способствовать формированию гражданской ответственности и правового самосознания. 2.Способствовать укреплению детско-родительских отношений и оптимизации семейного климата. 3.Расширять представления детей о Российской армии. 4.Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска).	1.Сдруживаются детские и взрослые коллективы в общении в неформальной обстановке. 2.Связь трех поколений. 3.Родители-активные участники оздоровительной работы. 4.У детей воспи-	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие

			5.Расширение гендерных представлений.	тывается гордость за родителей, желание быть похожими на них.	
9.	март	Международный женский день	1.Приобщение детей к основам художественной и коммуникативной культуры через обучение разным видам деятельности. 2.Расширение гендерных представлений. 3.Привитие навыков исполнения репертуара песен и хороводных игр с весенней тематикой. 4.Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	1.У детей воспитывается гордость за родителей, желание быть похожими на них. 2. Воспитывается заботливое отношение к мамам, бабушкам, сотрудникам детского сада. 3.Формируется уверенность в своих силах, возможностях.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое
10.	март	Проводы зимы.	1.Укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Знакомство детей с народными традициями и обычаями. 3.Воспитание интереса к искусству родного края.	В ходе праздника дети обучаются социальным навыкам жизни, знакомятся с правилами поведения в современном обществе.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие
11.	апрель	Всероссийский День здоровья «День лука»	1.Воспитание интереса к активной двигательной деятельности и потребности к ней. 2.Мотивация воспитанников на здоровый образ жизни. 3.Формирование экологической грамотности, ответственности.	Семья и детский сад -партнеры в создании атмосферы любви и уважения к детям, воспитании детей, стремящихся к здоровому образу жизни.	Социально-коммуникативное развитие; познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие
12.	апрель	День космонавтики	1.Формирование знаний детей о космонавтике.	У детей воспитывается интерес к профессии космонавта	познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное
13.	апрель	Весна – красна. День Земли - 22 апреля.	1.Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. 2.Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц. 3.Связь между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	Семья и детский сад -партнеры в создании атмосферы любви и уважения к детям, воспитании детей, стремящихся к здоровому образу жизни.	познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное
14.	апрель	Театр здоровья	1.Через активную деятельность закрепить знания детей о здоровом образе жизни. 2.Пропагандировать активные	1.Дети получают возможность сблизиться, найти общий	познавательное, речевое развитие, художественно-эстетиче-

			занятия спортом, здоровое питание. 3.Способствовать экологическому воспитанию. 4.Прививать навыки соблюдения правил дорожного движения, безопасности на улице и дома.	язык, больше понять друг друга. 2.Начинают задумываться о взаимодействиях окружающей среды и человека.	ское,социально-коммуникативное, физическое развитие
15.	апрель	Гала-концерт «Балкыш йолдызлары»	1.Способствовать реализации республиканской программы «Одаренные дети». 2.Создать ситуацию успешности для детей, испытывающих коммуникативные трудности. 3.Развивать чувство ответственности, товарищества, сопереживания. 4.Способствовать формированию процессов единения детей и родителей, укреплению сотрудничества семьи и детского сада.	1.Обеспечение всестороннего компетентного психолого-педагогического развития личности. 2.Формирование коммуникативных умений и навыков. 3.Формирование навыков самоуправления. 4. Создание ситуации успешности для каждого ребенка.	познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое,социально-коммуникативное, физическое развитие
16	май	День Победы	1.Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. 2.Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны.	1. Формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;	познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое,социально-коммуникативное
17	май	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	1.Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс. 2.Закрепление знаний детьми о работниках ДОУ.		познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое,социально-коммуникативное, физическое развитие
18	июнь	Сабантуй	1.Воспитание нравственных качеств через татарское народное творчество. 2.Развитие бойцовских качеств через проведение национальной борьбы, состязаний, игр. 3.Воспитание нравственно-волевых черт личности, активности, самостоятельности.	1.Эмоциональный заряд, духовное родство детей и взрослых. 2.Воспитание уверенности в своих способностях.	познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое,социально-коммуникативное, физическое развитие
19	июль	О спорт! Ты - мир	1.Познакомить детей с историей развития разного вида спорта. 2. Пропагандировать активные занятия спортом, здоровое питание. 3.Познакомить с национальными играми народов Поволжья.	1.Активный физический досуг. 2. Совместные спортивные игры объединяют детей и взрослых.	художественно-эстетическое, физическое развитие
20	август	День Республики. Праздник цветов	Продолжать знакомить с традиционными праздниками Республики Татарстан		Социально-коммуникативное, художественно-

					эстетическое
--	--	--	--	--	--------------

### **III.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический и методический материал подобраны в соответствии с требованиями ФГОС ДО, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников. Насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в группах осуществляется в соответствии с Дорожной картой: приобретаются игрушки: куклы, машины, строители, леги, спортивный инвентарь, орг. техника: ноутбуки, принтеры, интерактивные доски, оборудована конференц-связь.

Организовано образовательное пространство и имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря, объединенные в Центры, обеспечивающие: игровую деятельность, познавательную деятельность, проектно-исследовательскую деятельность, творческую активность, организацию экспериментальной деятельности, организацию двигательной активности. В Центре игровой деятельности: полифункциональные предметы, предметы-заместители для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом воспитанников.

Центр ПОЗНАНИЯ методические пособия, дидактические игры.

Центр НАУКИ (оборудование для проектно-исследовательской деятельности начиная со средней группы: песочные часы, мензурки, емкости для измерения воды, сыпучих продуктов).

Центр ИСКУССТВА (театры -8-12 видов в каждой возрастной группе; костюмы, сшитые совместно с родителями; музыкальные инструменты).

Центр СПОРТА для организации двигательной активности: мячи, флажки, султанчики, скакалки и т.д.

Центр ТВОРЧЕСТВА - оборудование и материалы для развития мелкой моторики. «Волшебный сундучок» - индивидуальный подбор бросового материала.

Силами родителей изготовлены полифункциональные оборудования: дома, ширмы, автобусы, которые легко перемещаются и трансформируются.

В группах имеется мультимедийное оборудование, ноутбуки, музыкальный центр, диски.

В соответствии с республиканской программой все группы оснащены учебно-методическим комплектом по обучению детей татарскому языку, для групп с воспитанием и обучением на татарском языке – комплектами по обучению русскому языку. В комплекты включены программы, методические пособия, богатый иллюстративный материал.

### **III.4. Материально-техническое обеспечение.**

В Балкыш имеется:

- 12 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет логопеда;
- кабинет педагога-психолога;
- ИЗО студия;
- кабинет дополнительного образования;
- методический кабинет;

- медицинский кабинет;
- выделена зона для изучения ПДД;
- кабинет интеллектуального развития воспитанников;
- библиотека;
- эко-лаборатория;
- спортивная площадка;
- игровые площадки для прогулок

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

### III.5. Учебно-методический комплект к программе.

Соответствует Программе «От рождения до школы», работа над обогащением постоянно ведется.

Учебно-методический комплект входят:

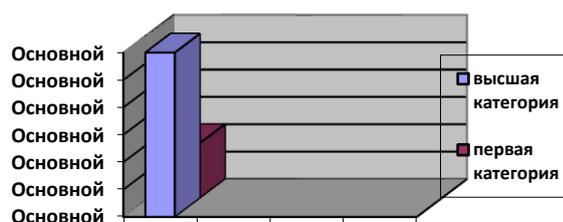
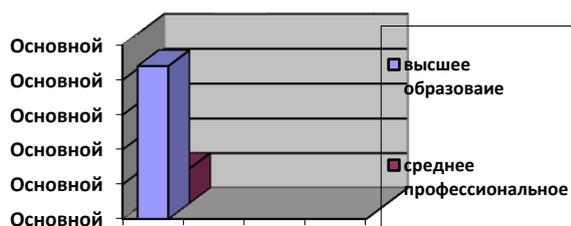
- примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- пособия по управлению и организации работы в ДОУ;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в рабочих программах педагогов, в паспортах кабинетов.

### III.6. Кадровые условия реализации программы.

- обеспеченность педагогическими кадрами: укомплектован, вакансий нет;
- средний возраст педагогических работников - **36 лет**;
- образовательный уровень педагогических работников:

Всего педагогов	Высшее образование	Среднее профессиональное образование
<b>29</b>	<b>22/81%</b>	<b>5/19%</b>



уровень профессиональной компетентности педагогов (наличие квалификационных категорий):

Всего педагогов	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Без квалификационной категории
29	13	11	5

Категория	Стаж работы					
	1-5	5-10	10-15	15-20	20-25	25 и выше
Заведующий						1
Старший воспитатель				1		
Воспитатели	8	5	3		2	3
Инструктор ФИЗО		1				
Воспитатель по обучению татарскому языку					1	
Педагог-психолог			1			
Музыкальный руководитель		1	1			
Учитель-логопед	2			1		

### Повышение квалификации

№	Критерий оценки качества	количество	%
1	Прохождение курсовой переподготовки за последние 3 года	29	100%

### III.7. Взаимодействие детского сада с другими учреждениями.

Социальные партнеры	Содержание работы
<b>Административные структуры</b>	
<i>Администрация города Набережные Челны</i>	осуществляет финансирование и координацию функционирования ДОУ;
<i>УО и ДМ, Отдел дошкольного образования</i>	осуществляет управление и координацию системой дошкольного образования в ДОУ, а также организацию и контроль методической, научно-методической и экспериментальной деятельности ДОУ;
<b>Правоохранительные органы</b>	
<i>ГИБДД</i>	проведение совместных занятий по ознакомлению с правилами дорожного движения.
<i>ОГПН</i>	проведение совместных занятий по ознакомлению дошкольников с правилами пожарной безопасности, организация конкурсов.
<i>Детские сады города</i>	обобщение опыта работы, совместные праздничные мероприятия, семинары, методические объединения по направлениям деятельности.

<i>Детская поликлиника №2</i>	профилактические и оздоровительные мероприятия
<i>ИМЦ</i>	оказание научно-методической помощи педагогам, в организации семинаров, курсов повышения квалификации педагогов, аттестации педагогических работников
<i>НГПУ</i>	оказание научно-методической помощи педагогам и родителям в решении проблем воспитания и обучения дошкольников; повышение квалификации педагогических кадров ДОУ.
<i>СОШ № 58, СОШ № 35, Гимназия № 57, Гимназия № 76</i>	совместная деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, преемственности программ воспитания и обучения детей
<i>МОУ «Средняя общеобразовательная школа №58» (этнографический музей, музей Боевой Славы)</i>	работа по преемственности детского сада и школы. совместные проведения педагогических советов, взаимное посещение занятий
<i>Городской дворец творчества детей и молодежи</i>	обеспечивает участие воспитанников и педагогов в городских и республиканских конкурсах, создает условия для проведения ежегодного Фестиваля «Балкыш йолдызлары»
<i>Детская библиотека – филиал ЦБС №24</i>	Организация и проведение совместных мероприятий по литературно-художественному развитию детей, воспитанию читательского интереса у дошкольников.
<i>Пожарно-спасательная часть - 56</i>	Организация и проведение совместных мероприятий по ознакомлению дошкольников с миром профессий.
<i>Детско-юношеская спортивная школа</i>	Организация совместной спортивно-творческой деятельности.
<i>Музыкальная школа №2(филиал)</i>	Приобщение детей к музыкальному искусству, обучение игре на различных инструментах. Организация музыкальных концертов для дошкольников
<i>Школа искусств</i>	Преемственность в подготовке детей к обучению в школе искусств
<i>Театр Алина</i>	организует и проводит театрализованные представления;
<i>Музей истории города</i>	Организация и проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы, экскурсии)
<i>Музеи экологии и охраны природы</i>	Организация и проведение совместных мероприятий, экскурсий, конкурсов по экологическому воспитанию
<i>Музей боевой славы</i>	Организация и проведение совместных мероприятий по нравственно-патриотическому воспитанию

### **III.8. Медико-социальное обеспечение.**

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между «Балкыш» и «Детской поликлиникой №2».

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития воспитанников, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с ООО «Школьное питание».

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в «Балкыш» имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

#### **IV. Аңлатма язу**

Өлеге программа Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильевалар тарафыннан төзелгән “Туганнан алып мәктәпкәчә” программасына таянып Федераль дәүләт белем бирү стандарты буенча (Приказ № 1155 17 нче октябрьнең 2013 елы) төзелгән һәм балалар бакчасында гомум белем бирү программаларын формалаштыру өчен кулланыла. Өлеге программа авторлары алдында мөһим мәсьәлә булып, программа документын барлыкка китерү. Һәм өлеге документ белем бирү һәм тәрбия процессын ФГОС таләпләре нигезендә оештырырга, шулай ук өлеге Үрнәк программа нигезендә үз программаңны язарга ярдәм итәчәк.

Программаңның төп бурычлары - мәктәпкәчә яшьтәге баланың тулы кыйммәтле яшәеше өчен уңай шартлар тудыру, шәхес культурасының нигезле жирлеген формалаштыру, шәхси һәм яшь үзенчәлекләренә яраклаштырып, физик һәм психик сыйфатларны төрле яклап үстерү, баланы хәзерге жәмгыятьтә яшәргә әзерләү.

Бу максатлар бала эшчәнлегенә (уен, уку, ижади, жыр-бию, хәрәкәт, элементар хезмәт) төрле процессларында тормышка ашырыла.

Программага куйган максатларга ирешүдә түбәндәгеләр беренчел әһәмияткә ия:

- һәр баланың сәламәтлеге, эмоциональ иминлеге һәм үз вакытында төрле яклы үсеш алуы турында кайгырту;

- балаларны аралашучан, игелекле, кызыксынучан, инициативалы, мөстәкыйльлеккә һәм ижатка омтылучан итеп үстерү максатыннан чыгып, төркемнәрдә кешелеклелек һәм мәрхәмәтлелек атмосферасы тудыру;

- балалар эшчәнлегенә төрле төрләрен киң куллану; укуту һәм тәрбия процессының нәтижелелеген күтәрү максатыннан аларны интегральләштерү;

- тәрбия һәм белем процессын ижади оештыру;

- балаларның мөмкин булганчә төрле эшчәнлекләрен файдалану; белем бирү процессын нәтижелерәк итү максатында аларны берләштерү;

- мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учрежденияләре һәм гаилә шартларында бала тәрбиясенә якын килүгә юнәлеш бирү;

- гаиләнең балалар бакчасы төркемнәре һәм, гомумән, мәктәпкәчә учреждение тормышында катнашуын тәмин итү;

- балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәп эшендә мәктәпкәчә яшьтәге балага кирәгеннән артык акыл һәм физик эш йөкләмәү максатыннан дәвамчанлыкны саклау;

- региональ якын килүне гамәлгә ашыру.

Билгеле ки, программадагы тәрбияви бурычларны бары тик педагог балалар бакчасына килгән беренче көннәрдән үк балага, максатчан йогынты ясый алганда гына хәл итәргә мөмкин. Бала ирешергә тиешле гомуми үсеш һәр ул үзләштергән әхлакый сыйфатлар дәрәжәсе һәм тәрбияченә педагогик осталыгына, культурасына, балаларны яратуына бәйле. Мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учрежденияләре педагоглары, баланың сәламәтлеге һәм төрле яклы үсеше турында кайгыртып, гаилә белән берлектә баланың тормышын бәхетле итәргә омтылырга тиешләр.

#### **Материаль-техник тәмин итү.**

2,3,8,9 төркемнәрдә:

-төркем бүлмәсе, йокы бүлмәсе, кабул итү, бәдрәф бүлмәсе;

-сюжетлы-рольле уеннар: (“Гаилә”, “Шифаханә”, “Табиб”, “Кибет”, “Чәчтарашханә”, “Автопарк”, “Төзүче”, “Моряк”, “Курчакларны чәй белән сыйлыйк”, “Тегүче”, “Макдоналдс”, “Полиция хезмәткәре”).

-дидактик уеннар (лото “Жәнлекләр һәм аларның балалары”, “Кем кайда яши?”, “Һөнәрләр”, “Нинди әкият?”).

Пазллар “Рәсемне жый”, “Нәрсә нидән ясалган”, “Ел фасыллары”,

Үстерешле уеннар: кубиклар “Әкиятне бел”, кубиклар “Бизәкләрне жый” (Никитин буенча), “Гөмбәләрне биеклек буенча тез”, “Курчакны киендер”, “Келәмне жый”, “Рәсемне төзе”, “Юл йөрү кагыйдәләре”.

Сенсор уеннар “Кубиклар”, “Өй”, “Самолет”, “Төсле баулар”, “Мозайка”. “Вкладыш-саннар”, “Вкладыш-машиналар”, “Вкладыш-жылы як жәнлекләре”.

-тәэмин ителгән (ижади сәнгать почмагы, табигать почмагы, музыка, уен, конструкцияләү почмаклары, татар культурасы һәм сәнгате почмагы, физик мөмкинлекләренә үстерү, уку-укуыту почмагы, экспериментлар ясау почмагы, сенсомотор почмагы, театр почмагы, релаксация почмагы, кечкенә китапханә).

Бөтен кулланылышта булган мәктәпкәчә яшьтәге учреждениядәге бүлмәләр СанПиН, хезмәт саклау, янғын куркынычсызлыгы, төрле хәлләрдән саклау, антитеррор куркынычсызлыгына туры килә.

## БЕЛЕМ БИРҮ ӨЛКӘЛӘРЕ.

### *Әхлак тәрбиясе.*

Программада әхлак тәрбиясе мәктәпкәчә яшьтәге баланың гомуми үсешенә ин әһәмиятле өлеше итеп карала. Ул бала эшчәнлегенә барлык төрләрән колачлы, шуңа күрә программада, кечкенәләр төркемнән башлап, әхлак тәрбиясе бурычларын тормышка ашыру каралган.

Мәктәпкә хәзерлек төркемдә мәктәпкәчә яшь чоры тәмамлана. Балалар кешелек культурасының аерылгысыз өлеше булган әйберләр дөньясы белән танышалар, кешеләр белән позитив аралашу формаларын үзләштерәләр.

Балалар арасында дустанә мөнәсәбәт булдыру, бергәләшеп уйнау, эшләү, шөгыльләнү күнекмәләре бирү эшен дәвам итү, бер-берләренә ярдәмләшеп, килешеп уйнау, шөгыльләнү күнекмәләрен ныгыту, уай гамәлләре белән өлкәннәрне сөендерәсе килү омтылышларын хуплау.

Әйләнә-тирәдәге кешеләргә ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү эшен дәвам итү. Әңгәмәдәшен тыңлый белергә, кирәкмәгәндә аны бүлдермәскә, өлкәннәрнен сөйләшүенә кушылмаска өйрәтү. Кечкенәләр турында кайгыртучанлык тәрбияләү, аларга ярдәм күрсәтү. Өлкән кешеләргә, аларның хезмәтенә һәм ялына хөрмәт белән карарга, кайгыртучанлык күрсәтергә, үтенечләрен теләп үтәргә, кирәк икән, үзенә ярдәм күрсәтә белергә өйрәтү.

Гаделлек, тыйнаклык, ярдәмчеллек, кеше хәленә керә белү, күмәклек кебек сыйфатлар формалаштыру.

Ихтыяр сыйфатлары үстерү: үз теләкләренә чикли, максатка ирешүдә килеп чыккан каршылыкларны жиңә, өлкәннәрнен таләпләренә буйсына һәм тәртип кагыйдәләрен үти белү, үзенә эш-гаәлләренә унай үрнәккә охшатып башкару.

Сөйләм әдәбенә өйрәтү эшен дәвам итү. Сөйләмдә “исәнмесез”, “сабулыгыз”, “зинһар”, “гафу итегез”, “рәхмәт” кебек ягымлы сүзләрен куллану, активлаштыру.

Малайлар һәм кызларда аларның жөнәсләренә хас сыйфатлар тәрбияләү эшен дәвам итү.

Тирә-юньдәге чынбарлыкка үз мөнәсәбәтенә белдерү һәм аны аңлатуга омтылыш тәрбияләүне дәвам итү.

Үзе һәм иптәшләренә кылган эшләренә гадел бә бирергә өйрәтү, үз фикеренә тыныч кына якый белү.

Үз халкының мәданияте белән кызыксынуларын арттыру, башка халыкларның мәданиятенә ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү.

**Мәктәпкә эзерлек төркеме. Ел ахырына үзләштерелергә тиешле белем һәм күнекмәләр:**

- Мөстәкыйль рәвештә билгеле бер элеклелектә киенә һәм чишенә, киёмне дәрәс һәм пөхтә итеп шкапка урнаштырырга, аяк киёмне урынына куярга;
- Тере почмакта кизүлек вазыйфаларын мөстәкыйль башкара алуларына ирешү;
- Эшчәнлек һәм уеннар өчен кирәкле материалларны эзерләү.

**Иң гади математик күзаллаулар формалаштыру.**

**Мәктәпкә эзерлек төркеме.**

**Сан һәм санау.**

10 эчендә тәртип буенча санау күнекмәләрен камилләштерү, саннарны унай һәм кире тәртиптә санау.

0-9 цифрлары белән таныштыру.

Саннар арасындагы бәйләнешләрне белүләрен ныгыту.

Телдән әйтелгән яки язып күрсәтелгән санның алдында килгән һәм аннан соң килгән санны әйтергә, төшереп калдырылган санны билгеләргә өйрәтү.

5-10 эчендәге саннарның берәмлекләрдән торган составы белән таныштыру. Санны ике санга таркату (10 эчендә күрсәтмәлелек нигезендә) һәм ике кечерәк саннанз уррак сан төзәргә өйрәтү.

Күрсәтмәлелеккә нигезләнәп, кушуга һәм алуға нигезләнгән гади мәсьәләләр төзү һәм чишү; шартлы тамгаларны кулланырга өйрәтү.

**Зурлык.**

Шартлы үлчәм ярдәмендә предметларның озынлыгын, киңлеген, биеклеген үлчәргә һәм чагыштырырга өйрәтү.

Балаларны түгәрәк, квадратны 2 һәм 4 тигез кисәккә (өлешкә) бүлүгә, бөтен белән өлешне чагыштырырга өйрәтү.

**Геометрик фигуралар.**

Күппочмак турында күзаллау бирү (өчпочмак, дүртпочмак мисалында).

Балаларны 2-4 өчпочмактан бер күппочмак, кечкенә дүртпочмактан бер зур дүртпочмак төзәргә өйрәтү.

**Тирә-юньдә ориентлашу.**

Шакмаклы дәфтәр битендә ориентлашу күнекмәләре (сулгарак, уңгарак, өстәрәк, түбәндәрәк, кадәр, өстендә, астында) бирү.

**Вақытта ориентлашу.**

Атна көннәре элеклелеге турында күзаллауларын ныгыту. Ел әйләнәсендәге айларны әйтергә өйрәтү. Вақытның кире кайтмавы турында иң гади күзаллау булдыру. Вақыт аралыгының озынлыгын белү (1 минут, 10 минут, 1 сәгать).

Сәгатькә карап, вақытны дәрәс әйтә белергә күнектерү (1 сәгатькә якин төгәллек белән).

**Ел ахырына үзләштерелергә тиешле белем һәм күнекмәләр.**

**Күнекмәләр.**

- Предметларны төркемле, төркемнән аерым өлешләрен ала белү. Төркем һәм аерым өлешләрне чагыштырып, алар арасындагы бәйләнешне билгели белү; бөтеннең өлешләрен күрсәтә, өлешләрдән бөтен төзи белү.
- 10 га кадәр һәм аннан артыграк санау, тәртип буенча санау (20 саны эчендә).
- 10 га кадәр уңай һәм кире тәртиптә санау.
- Цифрларны (0-9) һәм предметларның санын чагыштыру.

**Белергә.**

- 10 кадәр булган саннарның аерым берәмлекләрдән торган төзелешен, санны ике кечерәк санга таркату алымнарын белү.

- Алда торган санга берне кушып, аннан соң килгән саннан берне алып саннарның төзелешен билгеләү.
- 1,5,10 тиенлек һәм 1,2, 5 сумлык акчаларны (тәңкәләрне) белү.
- Ай исемнәрен, атнадагы көннәрнең, ел фасылларының эзлеклелеген белү.

### **Сөйләм үстерү мохите**

Балаларда – булачак укучыларда- яңа белемнәр алуга омтылыш, кызыксынучанлык, булдыклылык тәрбияләү.

Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү.

### **Сүз байлыгын үстерү**

Тирә-юнь турындагы белемнәрен киңәйтү исәбенә, балаларның сүз байлыгын арттыру һәм активлаштыру.

Көнкүреш предметларын белдерүче, өлкәннәрнең һөнәрләрен аңлатучы, үсемлекләр һәм хайваннар, кошлар, табигать күренешләре атамалары; предметларның төрле билгеләрен, кешеләрнең характерын белдерүче сыйфатлар; кешеләрнең үзара мөнәсәбәтләрен, хезмәткә карата мөнәсәбәтләрен, кәфләрнең һ.б. белдерүче рәвешләр; кешеләрнең эә-гамәлләрен, хезмәт эшчәнлеген белдерә торган фигыльләр исәбенә балаларның сүзлеген баету һәм кулланышка керту.

Исемнәрен сыйфатлар белән бәйләргә өйрәтү, мәгънәдәш сүzlәр, капма-каршы мәгънәле сүzlәр куллану күнекмәләре бирү.

### **Авазларны дәрәс әйтергә өйрәтү**

Авазларны дәрәс, ачык итеп әйтергә, сүzlәрне үз мәгънәсендә кулланырга өйрәтү эшен дәрәс итү.

Фонематик ишетү сәләтләрен үстерү. Сүздә авазның урынын билгеләргә өйрәтү.

Сәнгатьле сөйләм өстендә эшләү.

### **Сөйләмнең грамматик төзелеше**

Жәмләдә сүzlәрне яраштыра белү күнекмәләре бирү эшен дәрәс итү: исемнәрен саннар белән, сыйфатларны исемнәр белән яраштырып сөйләргә өйрәтү. Сүздә дәрәс куелмаган басымны, тартык авазларны чиратлаштырудагы хаталарны әйтә белергә өйрәтү.

Берлек сандагы сүzlәрне күплек формасына әйләндерә белергә өйрәтү эшен дәрәс итү, боерык фигыль ясый белү һәм сыйфатларның чагыштыру дәрәжәсен төзү күнекмәләре булдыру.

Сөйләмдә гади һәм кушма жәмләләрне куллану күнекмәләрен ныгыту. Туры һәм кыек сөйләмне кулланырга өйрәтү эшен камилләштерү.

### **Бәйләнешле сөйләм**

Балаларның диалогик һәм монологик сөйләмен үстерү юнәлешендә эшләү: иптәшләре белән үзара тыныч ягымлы итеп сөйләшергә белебашкалар сөйләгәнне игътибар белән тыңларга өйрәтү.

Балаларны, билгеле бер әйбер турында яки рәсемнәргә карап, тәрбияче үрнәгендә кечкенә хикәяләр төзеп сөйләргә өйрәтү.

### **Ел ахырына үзләштерелергә тиешле белем һәм күнекмәләр**

-Уен кагыйдәләрен аңлату, яшьтәшләренәң жавапларын, әйткән фикерләрен дусларча һәм дәлиләр китереп бәяләү.

-Сөйләмдә төрле кушма жәмләләр куллану, туры һәм кыек сөйләмнән файдалану.

-Зур булмаган әдәби әсәрләренәң әчтәлеген сөйли белү.

-Сүздә авазның урынын билгели белү.

-Исемне берничә сыйфат белән яраштыра белү.

-Сөйләмдә кешеләрнең үзара мөнәсәбәтләренә кагылышлы сүzlәр куллану.

## ***Нәфәсәти тәрбия***

### **Музыка тәрбиясе.**

Туган илнең музыкаль мирасы һәм заманча музыка белән кызыксыну хисе, аңлы мөнәсәбәт тәрбияләү. Аваз югарылыгын, тембр, ритм, динамик төсмерләргә ишетү – тою сәләтен камилләштерү. Жырлау тавышы формалашуын һәм музыка астында хәрәкәт итү күнекмәләрен үстерү. Башлангыч музыкаль төшенчәләр белән таныштыру.

### Музыка тыңлау.

Балаларны авазларның югарылыгын аера белү күнекмәләрен үстерүгә дәвам итү; тәэсирләрне баеп, музыканы ишетү сәләтен формалаштыру, музыкаль хәтерләрен үстерү. Башлангыч музыка төшенчәләре ( регистр, динамика, яңгырау озынлыгы, ритм) һәм И.С.Бах, В.А.Моцарт, М.Глинка, Н.Римский-Корсаков, П.Чайковский һ.б. композиторлар ижаты белән таныштыру.

### Жырлау.

Жырлау тавышын камилләштерү. Беренче октава “до” – икенче октава “ре” диапазонында сәнгатьле итеп жырлау күнекмәләрен ныгыту. Жырны мөстәкыйль рәвештә музыка уен коралына кушылып, музыка уен коралынан башка ялгыз һәм күмәк башкару осталыкларын ныгыту.

Жыр ижаты. Рус халык жырлары һәм биоләре үрнәгендә мөстәкыйль рәвештә көйләр уйлап чыгару.

### Музыкаль ритмик хәрәкәتلәр.

Төрле халык биоләренә үзгәчлекләре белән таныштыру.Биолә уен ижатын үстерү,театральләштерелгән биоләрдә төрле образларны сәнгатьле итеп башкару күнекмәләрен формалаштыру.

### Музыкаль һәм биолә уен ижатын үстерү.

Балаларга аңлаешлы музыкаль эшчәнлекнең барлык төрләрендә дә аларның ижади активлыгын үстерү.Мөстәкыйль рәвештә жырның эчтәлеген чагылдырган хәрәкәтләр уйлап табарга, музыкаль образларны хәрәкәтләрдә күрсәтү һәм эзләргә өйрәтү. Музыкаль сәләтләрен, фикерләү, фантазияләрен, хыялларын формалаштырырга дөртләндерү.

### Музыка уен коралларында уйнау.

Оркестр эшкәртүендә һәм төрле музыка уен коралларында башкарылган музыкаль эсәрләр белән таныштыру.Металлофон, арфа, сугып уйный торган музыка уен коралларында, рус халык музыка коралларында (шалтыравык, өчпочмак) уйнарга өйрәтү.

### ***үзләштерелгән тиешле белем һәм күнекмәләр.***

- Россия Федерациясенең Дәүләт гимнын танып белү.
- Тыңлаган эсәр кайсы жанрга (марш,жыр,бию) туры килүен һәм нинди музыка уен коралында башкарылганын белү.
- Эсәрнең кисәкләрен(кереш,тәмамлау өлеше, кушымта) аера белү.
- Музыкаль тасвирлау чараларын: темп, динамика, тембрны аера белү.
- Музыка сәнгәтенә булган мөнәсәбәтләрен рәсемдә, хәрәкәт аша чагылдыра белү.
- Көйнең гомуми юнәлешен һәм аерым кисәкләрен музыка уен коралына кушылып дөрес жырлый белү.
- Уен жырларын сәхнәләштерү, түгәрәк һәм башка төр уеннарда образлы хәрәкәтләрнең төрле вариантларын уйлап таба белү.

## **Культуралы ял эшчэнлеге.**

### Ял.

Балаларны сәламәт яшәү рәвешенә тарту; сәламәтлек өчен файдалы һәм кызыклы эшчәнлеккә (уйнау, спорт белән шөгылләнү, китап уку) өстенлек бирү омтылышы булдыру.

### Күнел ачу чаралары.

Әхлакый сыйфатлар тәрбияләү эшен дәвам итү. Сәнгать, Россия халыкларының традицияләре, горейф-гадәтләре турында күзаллауларын киңәйтү. Нәфасәти зәвыкларны үстерү, сәнгать әсәрләрен, әйләнә-тирәдәге предметларны бәяли белергә өйрәтү.

### Бәйрәмнәр.

Дәүләт һәм халык бәйрәмнәре, дини бәйрәмнәр турындагы күзаллауларын киңәйтү. Бәйрәм тантаналарында катнашу теләге уяту. Бәйрәм көннәрендә матур итеп киенә, зәвыклы итеп өстәл әзерли, өстәл артында этикет саклау күнекмәләре формалаштыру; иптәшләрен бүләкләр белән сөендерү.

### Үзлегенән белем алу.

Кызыксынучанлык, яңа белем алуга ихтыяж тәрбияләү. Төрле материаллар белән тәҗрибәләр үткөрү өчен шартлар тудыру. Үсемлекләрен, хайваннарны күзәтү, дидактик уеннар уйнау. Төрле откриткалар, конфет кәгазьләре һ.б. туплауга тарту.

### Иҗат эше.

Иҗат итү, фикер йөртү, хыяллана белү сәләтләрен, хәтерләрен үстерү. Буш вакытны төрле иҗади эшчәнлек белән шөгылләнәп үткөрү ихтыяжы формалаштыру. Таныш әкиятләр, жырлар, шигырьләрен сәхнәләштереп уйнау; костюмнарның кайбер өлешләрен, төрле атрибутлар ясау. Мөстәкыйль рәвештә шигырьләр, әкиятләр, көйләр һәм биюләр уйлап чыгарырга өйрәтү.

## **Конструкцияләү.**

Объектның конструкциясен күрергә һәм аның төп кисәкләрен анализларга, бу кисәкләрнең формалары, үлчәмнәре, урыннарының конструкция файдаланасы шартларга ярашканлыгын билгеләргә өйрәтү.

Күмәк эш күнекмәләрен ныгыту: вазифаларны бүлешергә, предметны эшләү процессын планлаштырырга, бер-берсенә комачауламыйча эшләргә өйрәтү.

*Төзү материаллары белән конструкцияләү.*

Кулланылыш шартларының төрле булуыннан чыгып, бер үк объектның төрле конструкцияләрен төзәргә, корылма өчен нинди деталләр кулай булуын билгеләргә өйрәтү.

*Конструктор детальләреннән конструкцияләү.*

Төрле пластмасса конструкторлар белән таныштыру. Рәсемгә карап, тәрбияче күрсәтмәсе буенча һәм үзе уйлап чыгарып, төрле модельләр төзәргә өйрәтү.

### Кул эше.

*Кәгазь һәм картон белән эшләү.*

Турыпочмаклы, квадрат, түгәрәк формалы кәгазьне төрле юнәлешләрдә бөкләргә, шаблон ярдәмендә билге ясарга, кызыклы уенчыклар ясарга өйрәтү. Оригами ысулы белән күләмле уенчыклар ясарга өйрәтү.

*Тукыма белән эшләү.*

Балаларны җепне энәгә кертергә, төенләргә, төймә, элгеч тагарга, энәне алга атлатып тегү ысулы белән гади генә әйберләр тегәргә өйрәтү.

*Табигый материаллар белән эшләү.*

Имән чикләвеге, нарат һәм чыршы күркәләре, жимеш төшләре, үлән һәм башка материаллардан кеше,хайван, кош фигуралары ясарга, образны бирә белергә, гомуми композицияләр тудырырга өйрәтү.

### **үзләштерелергә тиешле белем һәм күнекмәләр**

#### **Конструкцияләүдә**

- Предметның конструкциясен күрү һәм аның гамәли кулланылышын исәпкә алып анализлау.
- Пластмасса һәм агач конструкторлардан рәсемгә карап һәм сүз белән аңлату буенча модельләр төзү.

#### **Кул хезмәтендә**

- Төсле кәгазь тасмалардан үрәп ясау.
- Уенчыклар эшлэгәндә шаблон ярдәмендә билгеләп чыгу.
- Энә белән эшләү.

### **Физик тәрбия.**

Программада физик тәрбиянең сәламәтләндерү, тәрбия һәм белем бирү бурычлары билгеләнгән. Баланың тормышын саклау һәм сәламәтлеген ныгыту, аңарда күңел күтәрәнкелеге булдыру; негатив эмоцияләрдән һәм нервлары бозылудан саклау, бала организмының бар функцияләрен камилләштерү; тулы физик үсеш, физик культура нигезләрен формалаштыру; көндәлек физик күнегүләргә ихтыяж, уңай эхлакый сыйфатлар һәм ныклы ихтыяр тәрбияләү күздә тотыла.

Мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учрежденияләрендә физик тәрбия махсус физкультура, шулай ук уен эшчәнлегендә һәм балаларның көндәлек тормышында гамәлгә ашырыла.

Балаларның организмнарын чыныктыру, сәламәтлекләрен ныгыту эшен дәвам итү, аларда сәламәт яшәү рәвеше тәрбияләү. Хәрәкәт эшчәнлегенә вакытында мөстәкыйльлекләрен, ижади сәләтләрен үстерү, хәрәкәтләрен башкарганда үзенең гамәлләренә бәя бирергә өйрәтү. Спортка карата кызыксыну, мэхәббәт тәрбияләү.

### **Физик культура.**

Балаларда көндәлек хәрәкәт эшчәнлегенә ихтыяж формалаштыру.

Һәр төр эшчәнлектә гәүдәне туры, төз тотарга гадәтләндерү.

Төп хәрәкәтләрен башкару осталыгын камилләштерү; хәрәкәтләренә жиңел, төгәл итеп башкару.

Йөргәндә һәм йөгәргәндә, бер алган темпны саклай белү күнекмәләрен ныгыту.

Йөгәреп килеп йомшак түшәмәгә, биюлеккә һәм озынлыкка сикергәндә, йөгәрү белән этелеп алга ыргылуны яраштырырга өйрәтү.

Ыргыту вакытында кул чуқлары хәрәкәтен камилләштерү.

Гимнастика стөнасының бер аралыгыннан икенче аралыгына диагональ буенча үрмәләргә өйрәтү.

Бер урында торган һәм йөргән килеш тиз генә күченеп тезелергә; бер рәттә, колоннада, түгәрәктә тигезләнергә, күнегүләренә бирелгән темпта тигез башкарырга өйрәтү.

Психофизик сыйфатлар: көч, тизлек, түземлек, житезлек һәм осталыкларын үстерү.

Статик һәм динамик тигезлекне саклау күнегүләре эшләү; хәрәкәт координациясен һәм тирә-юньдә ориентлаша белүләрен үстерү.

Спорт күнегүләре башкару күнекмәләрен ныгыту.

Баланың һәрьяклы үсешен тәмин итү. Түземлек, үз дигәнәндә нык торучанлык, тәвәкәллек, кыюлык, оешканлык, башлап жибәрү осталыгы, булдыкчылык тәрбияләү.

Мөстәкыйль рәвештә хәрәкәтле уеннар оештырырга, үз уеннарын, уен вариантларын уйлап табарга өйрәтү эшен дәвам итү.

Физкультура һәм спорт өлкәсендә ирешкән кайбер уңышлар, спорт вакыйгалары турында мәғлүмат бирү.

**үзләштерелергә тиешле белем һәм күнекмәләр.**

- Төп хәрәкәтләрнең барлык төрләр (йөрү, йөгөрү, сикерү, ыргыту, үрмәләү) дәрәҗә башкару.
- 40 см биеклектән йомшак өслеккә сикерү, йомшак итеп жиргә төшү; баскан жирдән озынлыкка (100см чамасы), йөгөрөп килеп озынлыкка (180 см), йөгөрөп килеп биеклеккә (50 см дан да ким булмаган арадан); төрлө ысуллар белән кыска һәм озын сикергеч аша сикерү.
- Эченә әйбәр тутырылган тупларны (авырлыгы 1 кг) ыргыту; 4-5 м арадан горизонталь һәм вертикаль нокталарга, хәрәкәттәге ноктага төбәп ыргыту, сул һәм уң кул белән 5-12 м ераклакта предметларны ыргыту.
- Физик күнегүләргә төрлө башлангыч торыштан төгәл һәм ритмик рәвештә яңгыраган музыкага яраштырып, тәрбиячеләргә күрсәтмәләргә буенча дәрәҗә итеп башкару.
- Гәүдәне төз, дәрәҗә тоту.
- Спорт элементлары кәргән уеннарда (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, өстәл теннисы) актив уйнау.
- Гидроаэробика күнегүләргә башкару.
- Хәрәкәт эшчәнлегенә вакытында тәртиплелек, чыдамлык, ижади сәләт һәм мөстәкыйльлек күрсәтү, хәрәкәтләрне нәфис, нәзакәтле, матур итеп башкару.

## ***V..Федеральный календарный план воспитательной работы***

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь: 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль: 8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март: 8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель: 12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь: 1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

8 июня: Сабантуй

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби Третье воскресенье июня: День медицинского работника Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август: 2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

30 августа: День Республики; Праздник цветов

Сентябрь: 1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь: 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя  
16 октября: День отца в России  
28 октября: Международный день анимации  
Ноябрь: 4 ноября: День народного единства  
10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации  
27 ноября: День матери в России  
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации  
Декабрь: 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России  
8 декабря: Международный день художника  
9 декабря: День Героев Отечества  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации  
31 декабря: Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, Раиса РТ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

## **VI. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

### **Примерный перечень художественной литературы**

**От 2 до 3 лет.** Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пиккулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

**От 3 до 4 лет.** Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика»,

«Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Гордеецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

**От 4 до 5 лет.** Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождикдождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишкатурусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дерева» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина;

Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А

дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**От 5 до 6 лет.** Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жилибыли два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токамакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос

лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). 204 ФОП ДО - 03 Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршак) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**От 6 до 7 лет.** Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с 205 ФОП ДО - 03 пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт

зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по 206 ФОП ДО - 03 выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

**От 2 до 3 лет.** Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котят»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. 209 ФОП ДО - 03 Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

**От 3 до 4 лет.** Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска»,

муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**От 4 лет до 5 лет.** Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**От 5 лет до 6 лет.** Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.** Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. 214 ФОП ДО - 03 Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева;

«Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. Музыкально-дидактические игры. 215 ФОП ДО - 03 Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. Нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

**От 2 до 3 лет** Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок». от 3 до 4 лет Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». 216 ФОП ДО - 03 Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

**от 4 до 5 лет** Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатыйполосатый».

**от 5 до 6 лет** Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Коверсамолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**от 6 до 7 лет** Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **Примерный перечень анимационных произведений**

**Анимационные произведения Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).** Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. 10 Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092). 218 ФОП ДО - 03 Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Борзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмульт-

фильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).** Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Основной действующей программой в детском саду является «Образовательная программа «Балкыш», основанная на федеральную образовательную программу дошкольного образования, примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под руководством Н.Е. Вераксы, с авторами М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой.

В соответствии с реализацией задач по обучению воспитанников двум государственным языкам, используются программы и технологии:

-Ф.Ю. Юсупова, Р.А. Бургановой: «Балалар бакчасында тәрбияләү һәм укыту программа-сы».

- Р.К. Шаехова: «Сөенеч» – «Радость познания»- региональная образовательная программа дошкольного образования.

- З.М. Зарипова «Татарча сөйләшәбез»: методик кулланма

### **Рекомендуемая литература:**

М.Э.Вайнер «Социально-личностная готовность детей к школе в контексте требований ФГОС ДО» М.Центр педагогического образования, 2015

И.В.Козина «Лексические темы по развитию речи дошкольников»; М.Центр педагогического образования, 2015

Л.В.Лебедева «Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа»; М.Центр педагогического образования, 2015

### **Литература:**

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208с.:табл. (Правовая библиотека образования)

- Федеральный закон от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Электронный ресурс.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года №1155)- г.Чехов, «Творческий центр Сфера», 2014.

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014);

- Инструктивно – методического письма Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03.00г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организационных формах обучения»;

- Сан ПиН 2.4.1.3049-13 ДОУ «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и зарегистрированном в Минюсте РФ 29 мая 2013 года, регистрационный № 28564. На основании Постановления от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» (с изменениями на 4.04.2014г.),г.Чехов, «Творческий центр Сфера», 2016.

- Письма Министерства образования и науки РФ от 1.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению ДОУ к определенному виду»;

- Закона РТ №44 от 28.07.2004г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»;

- Приказа МО и НРТ от 29.06.2001г.№463 «О мерах по улучшению изучения родного, татарского языков в ДОУ»;

-Письма Минобрнауки РТ от 6.02.2012 №1279/12 «УМК в ДОУ».

### **Используемая литература:**

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познаватель-исследовательская деятельность дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса, 2002.

- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М., 2014.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.
- Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя дет. Сада. – М., 1984
- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». – М.: «Просвещение» 2011.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М., Творческий центр 2014.
- Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М., 2015.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.

## **Учебный план**

**Основная цель:** Регламентирование образовательной деятельности на ООД

### **Задачи:**

- определение образовательной направленности;
  - установление видов, форм организации и количества ООД в неделю.
- Распределение организованной образовательной деятельности основано на принципах:
- соблюдения права воспитанников на дошкольное образование;
  - дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
  - соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
  - сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной (модульной) частями;
  - отражение специфики ДОУ;
  - ориентирование на реализацию образовательной услуги.

В работе с детьми используются различные формы работы: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития детей, сложности программного и дидактического материала.

Формы организации ООД:

- С 2 до 5 лет (подгрупповые, фронтальные);
- С 5 до 7 лет (фронтальные)

МАДОУ «Детский сад № 95 «Балкыш», работает в режиме пятидневной рабочей недели, 12-часовым режимом пребывания детей. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 12 групп:

- первая младшая группа (2 – 3 года) – 2 группы;
- вторая младшая группа (3 – 4 года) – 1 группа;
- средняя группа (4 – 5 лет) – 3 группы;
- старшая группа (5 – 6 лет) – 3 группы;
- подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) – 3 группы.

**Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет:**

- в первой младшей группе – не более 10 минут
- во второй младшей группе – не более 15 минут
- в средней группе - не более 20 минут.
- в старшей группе - не более 25 мин.
- в подготовительной группе - не более 30 мин.

Начало учебного года – 01 сентября 2023 г., конец учебного года - 31 мая 2024 года.

Количество учебных недель в год – 37.

Каникулярное время: с 1 по 8 января.

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении и структуру основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДОУ.

**Программа состоит из двух частей:**

- 1) инвариантной (обязательной) части;
- 2) вариативной части.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования - соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально - коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Организованная образовательная деятельность по музыке, физической культуре проводится круглогодично.

Во время каникул организуется активный отдых детей, проводятся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного развлекательных циклов.

Вариативная часть в учебном плане расширяет область образовательных услуг для воспитанников.

Вариативная часть программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Вариативная часть включает в себя, в том числе, занятия по дополнительным парциальным программам и занятия кружковой деятельностью.

Общая учебная нагрузка (организованная образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21 от 24.03.2021г.

Обучение родному языку начинается с первых младших групп (2 – 3 года) с детьми татарской национальности и проводится воспитателем по обучению татарскому языку 2 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня. Начиная со средней группы, вводится обучение татарскому и русскому языкам на специально организованных занятиях и в режимных моментах:

в средних группах – 1 занятие в сетке занятий, 1 – в режимных моментах.

в старших группах – 2 занятия в сетке занятий, 1 – в режимных моментах;

в старшей логопедической группе – 1 занятие в сетке занятий, 2 – в режимных моментах;

в подготовительных к школе группах – 2 занятия в сетке занятий, 1 – в режимных моментах;

в подготовительной логопедической к школе группе – 1 занятие в сетке занятий, 1 – в режимных моментах.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоение основной образовательной программы ДОУ осуществляется в двух основных моделях организации

образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

### Учебный план

Виды непосредственной образовательной деятельности	Первая младшая группа 2-3 года	Вторая младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Средняя логопедическая группа ТНР 4-5 лет	Старшая группа 5 - 6 лет	Старшая логопедическая группа ТНР 5 - 6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет	Подготовительная к школе логопедическая группа ТНР 6-7 лет
периодичность	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю
<b>Образовательная деятельность</b>								
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>								
Обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	1	1
Чтение художественной литературы	1	-	-	-	-	-	-	-
Речевое развитие	1	1	1	1	2	1	1	-
Логопедическая ООД	-	-	-	4	-	4	-	4
Обучение татарскому языку	-	-	1	-	2	2	2	2
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>								
Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	1	1	2	2
Ознакомление с окружающим миром	1	1	-	1	1	1	1	1
Познавательная исследовательская деятельность/ конструирование	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>								
Рисование	1	1	1	1	2	2	2	1
Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>								
Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2
Физическая культура на свежем воздухе	-	1	1	1	1	1	1	1

<b>Итого</b> <i>(занятий/ минут)</i>	<b>10/100</b>	<b>10/150</b>	<b>10/200</b>	<b>14/200</b>	<b>14/340</b>	<b>17/340</b>	<b>15/450</b>	<b>17/450</b>
<b>Дополнительные кружковые занятия</b>	-	-	-	-	1	1	2	1
<b>Организованная образовательная деятельность в режимные моменты</b>								
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>								
Конструирование	-	1	1	1	1	1	1	1
Познавательно-Исследовательская деятельность	-	1	1	1	1	1	1	1
Познавательное развитие-формирование целостной картины мира	-	1	1	1	1	1	1	1
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>								
Обучение татарскому языку (родному)	-	-	1	1	1	1	1	1
Чтение художественной литературы	ежедневно							
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>								
Игровая деятельность	ежедневно							
Ручной труд	-	ежедневно						
Труд	-	ежедневно						
Основы безопасности жизнедеятельности	ежедневно							
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно							

### Календарный учебный график

Содержание	Наименование возрастных групп				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

Количество возрастных групп	2	1	3	3	3
Режим работы	с 6.00 – 18.00 часов (12 часов)				
Начало учебного года	01 сентября 2023 г.				
Окончание учебного года	31 мая 2024 г.				
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница) выходные дни: суббота, воскресенье				
Продолжительность учебного года	37 недель				
1 полугодие	17 недель				
2 полугодие	20 недель				
Летний оздоровительный период	13 недель В летний оздоровительный период проводится ОД художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений.				
Праздничные (выходные) дни	в соответствии с производственным календарем на 2023-2024 учебный год				
Праздничные дни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День народного единства</li> <li>• День Конституции Татарстана</li> <li>• Новогодние праздники</li> <li>• День защитников Отечества</li> <li>• Международный женский день</li> <li>• Праздник Весны и Труда</li> <li>• День Победы</li> <li>• День России</li> <li>• День Республики Татарстан</li> </ul>				
<b>Адаптационный период для младшей группы</b>	01.07.2024-31.08.2024г.				
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки по СанПиН СП 3.1/2.4.3598-20; 2.3/2.4.3590-20 (вместе с СанПин 1.2.3685-21)	10 мин	15 мин	20 мин (15 мин в лог. группе)	25 мин (20 мин в лог. группе)	30 мин (25-30 мин в лог. группе)
	1 час 40 мин	2 часа 30 минут	3 часа 40 минут	5 часов 25 минут	7 часов 30 минут
	10 ООД	10 ООД	10 ООД	14 ООД	15 ООД
	1 ООД 1 половина дня ООД 2 половина дня	2 ООД 1 половина дня	2 ООД 1 половина дня	2 ООД 1 половина дня 1 ООД 2 половина дня	3 ООД 1 половина дня
Минимальный перерыв между ООД:	10 минут				
В середине ООД статичного характера проводятся физкультурная минутка:	1-2 мин.	1-2 мин.	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	-	-	-	25мин (20 мин в лог. группе)	60 мин (30 мин в лог. группе)

				1 занятие	1-2 занятия
Ежедневная организация жизни и деятельности детей	Образовательная совместная деятельность педагога с детьми ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов; Самостоятельная деятельность детей; Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП				
Психологическая готовность детей к обучению в школе	сентябрь 2023 г, апрель 2024 г.				
МКР (физическая подготовленность)	октябрь 2023 г, апрель 2024 г.				
Диагностика усвоения программного материала по родному, татарскому языкам	октябрь 2023 г, декабрь 2023 г, апрель 2024 г.				
Кружковая работа	01.10.2023 г. - 31.05.2024 г.				
Выпуск детей в школу	В соответствии с приказом ОДО УО				
Периодичность проведения групповых родительских собраний	1 собрание – сентябрь 2 собрание – январь 3 собрание – май				